

# Le Théâtre de l'Orage

30 ans !  
1992-2022

Depuis sa création, en 1992, la Compagnie est attachée à l'esprit d'un théâtre populaire et de service public : un théâtre accessible à toutes les classes sociales. Accessible d'un point de vue financier et d'un point de vue esthétique.

Une des premières conditions est donc de présenter les oeuvres pour ce qu'elles ont à dire, avec fidélité, sans sacrifier aux modes ; servir le sens.

Le Théâtre de l'Orage s'inscrit dans la perspective d'une infusion artistique des territoires à long terme. Il œuvre pour une relation de confiance et d'estime avec la population ; ceci, patiemment, au rythme de l'artisanat qui lui est propre.

Des **Invitations à jouer ensemble** sont proposées, associant population et professionnels, dans une démarche d'éducation populaire.

Il s'agit de développer le potentiel individuel et collectif de production de symboles à travers la création ; de partager des moyens d'émancipation.

Les relations avec les élus, les enseignants, les associations, toutes les bonnes volontés, sont essentielles pour se découvrir, susciter des collaborations et faire entrer en résonance les œuvres et les territoires.

## Au répertoire...

Les cent pas de Jean-Michel Ribes



Feu la mère de Madame

de Georges Feydeau



L'honnête homme et le Monde

de Giacomo Leopardi

# Les Ateliers du Théâtre de l'Orage

Tout au long de l'année, à Beauvais, le Théâtre de l'Orage propose des ateliers de pratique théâtrale pour amateurs, jeunes et adultes.

Ils sont ouverts à toute personne, expérimentée ou non. Ces ateliers consistent en un travail technique (respiration et expression orale) ainsi qu'en un travail de scènes favorisant la découverte des grands auteurs classiques et modernes. Ils ont lieu hors vacances scolaires, d'octobre à mai.

Présence et motivation sont, avant tout, demandées.

Les conditions d'inscription sont téléchargeables sur [www.orage.fr](http://www.orage.fr), puis «Pratique théâtrale».

*Lundi 3 octobre :*

Reprise des ateliers de pratique théâtrale pour amateurs.  
Salle des Fêtes de Voisinlieu - 163 rue de Paris - Beauvais - 19 h

## Agenda (partiel...)

### Juillet 2022

*Dimanche 3 :* **La paix chez soi**  
Salle des fêtes - plein air, accès libre  
11h & 16h - **Escles-St-Pierre** (60)

*Jeudi 14 :* **La paix chez soi**  
Salle des fêtes - accès libre  
17h30 - **Cempuis** (60)

*Vendredi 15 :* **La paix chez soi**  
Salle Euzhan Palcy - accès libre  
19h - **Fouillois** (60)

### Octobre 2022

*Jeudi 6 :* **La paix chez soi**  
Chapiteau - Place de l'église - entrée libre  
Réservations : 03 44 46 23 58  
19h - **Haute-Épine** (60)

*Jeudi 13 :* **La paix chez soi**  
Salle des fêtes - square Ferdinand Lemaire - entrée libre  
Réservations : 03 44 46 98 59  
18h30 - **Grandvilliers** (60)

### Novembre 2022

*Du jeudi 17 au samedi 19 :* **Égalité-Fraternité**  
Auditorium Rostropovitch (chapelle)  
rue de Gesvres  
jeudi : 14h & 20h30  
vendredi et samedi : 20h30  
Tarifs : 15 €, 10 € (réduit) et 6 € scolaires  
Réservations : 03 44 02 50 79  
**Beauvais** (60)

*Vendredi 25 :* **Égalité-Fraternité**  
Salle Euzhan Palcy - rue de Beauvais  
accès libre - réservations : 03 44 04 23 50  
19h - **Fouillois** (60)

### Décembre 2022

*Mardi 6 :* **Égalité-Fraternité**  
Salle des fêtes - square Ferdinand Lemaire - entrée libre  
Réservations : 03 44 46 98 59  
14h et 19h - **Grandvilliers** (60)

*Vendredi 9 :* **Égalité-Fraternité**  
Salle des fêtes - 4 bis rue Principale  
entrée libre  
Renseignements : 03 44 04 21 74  
19h - **Abancourt** (60)

*Mardi 13 :* **Égalité-Fraternité**  
Salle polyvalente - place du Frayer  
entrée libre  
Renseignements : 03 44 46 00 44  
19h - **Feuquières** (60)

### Mars 2023

*Vendredi 17 :* **A Giacomo Leopardi**  
Médiathèque Anne Franck - place René Benoist - Renseignements : 03 44 19 35 28  
20h - **St-Just-en-Chaussée** (60)

*Samedi 18 :* **L'honnête homme et le Monde**  
Salle des fêtes - place de la République  
Réservations : 03 22 90 32 90  
20h30 - **Poix de Picardie** (80)

### Avril 2023

*Samedi 1<sup>er</sup> :* **L'honnête homme et le Monde**  
Salle des fêtes - place Théron  
Réservations : 03 44 19 29 29  
20h30 - **Saint-Just-en-Chaussée** (60)

...

...toutes les précisions au 03 44 02 50 79  
et retrouvez la Compagnie sur [www.orage.fr](http://www.orage.fr)

ne pas jeter sur la voie publique - Imp. POLYSERVICES - Beauvais

# l'Orage

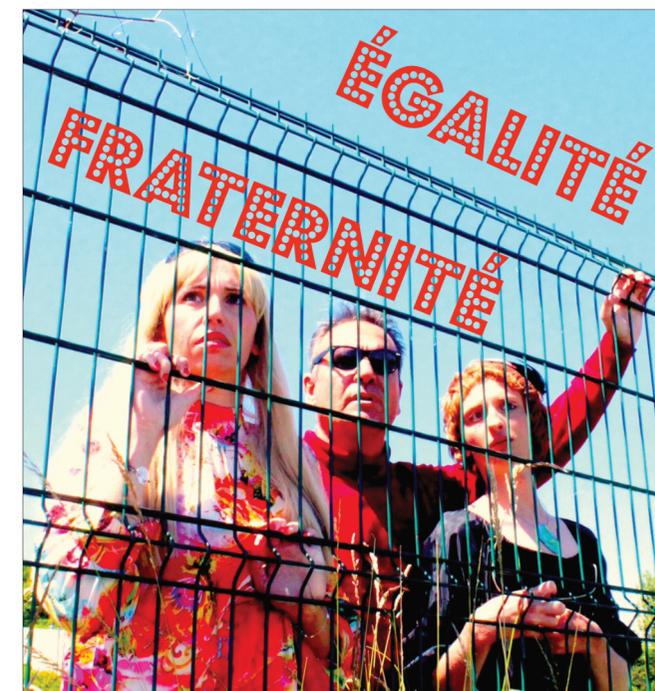
Théâtre de l'Orage

Direction Artistique : Patrice Bousquet

30 ans !  
1992-2022

Compagnie professionnelle des Hauts-de-France

## SAISON 2022/2023



En Picardie et ailleurs...

17 rue du Pré-Martinet  
60000 Beauvais  
Tél : 03 44 02 50 79 / 06 87 28 60 42  
[theatre@orage.fr](mailto:theatre@orage.fr)

Lic. PLATESV-R-2021-009230 - APE 9001Z - Siret 398 367 235 000 31

Crédits photos © Théâtre de l'Orage et © éditions Iconoclaste (Jean-Michel Ribes)

Retrouvez détails et photos de ces spectacles sur [orage.fr](http://orage.fr)

## Les créations 2022

### Égalité-Fraternité

#### Jean-Michel Ribes

avec Angéline Mairesse, Patrice Bousquet, Emilien Rousvoal  
costumes et décor Agnès Liotté - régie Jeanne Blanchard  
mise en scène Patrice Bousquet



Le spectacle **Égalité-Fraternité** est composé de *Tragédie*, *Ultime bataille*, *Marché commun*, *Égalité-Fraternité*, *Jeu et joie* et *Tourisme*.

*Ce que nous apprécions chez Jean-Michel Ribes, et dans les textes présentés, c'est la fantaisie subversive et la poésie qui se dégagent de ces diverses situations ayant pour point de départ le quotidien.*

*Ce qui est jubilatoire, c'est que, très vite, les choses dérapent et font voler en éclats les convenances (Tragédie) et la légitimité des « personnes autorisées » (Marché commun).*

*Des situations anecdotiques agissent comme révélateur de la nature humaine et de ses travers : individualisme, narcissisme, insensibilité... (Egalité-Fraternité, Ultime bataille).*

*Sans oublier la quête de divertissements toujours nouveaux (Jeux et joie), de sensations fortes (Tourisme), pour l'individu baignant dans le confort occidental et qui envisage le monde avec le « désintéressement d'un bon gros diable de pourceau confit dans son égoïsme » (in Les Boulingrin, Courteline).*

### La paix chez soi

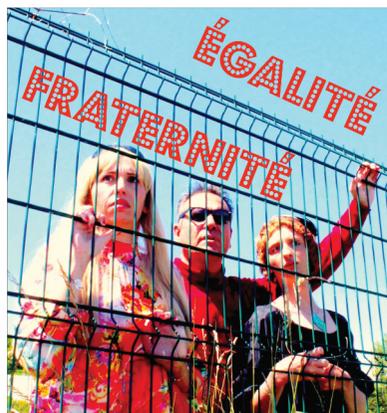
#### Georges Courteline

avec  
Angéline Mairesse, Patrice Bousquet  
et la participation d'habitants  
de la Picardie Verte...



*Face à une jeune épouse rouée et insouciant, un écrivain tirant à la ligne a trouvé le moyen d'obtenir la tranquillité. Désormais, tout manque d'égard sera sanctionné par une amende retenue sur l'argent du ménage. A elle de se débrouiller pour que rien ne manque à son mari !*

*Cette pièce n'est pas sans rappeler la jeunesse de Courteline et ses disputes avec sa première épouse, Suzanne Berté, qui l'amènèrent à travailler dans les cafés pour avoir la paix...*



*Ces textes ont été écrits il y a une vingtaine d'années. Depuis, force est de constater que la nature humaine et notre société ne se sont pas franchement améliorées. Aux défis environnementaux, climatiques, économiques, etc - bref, à la vue du précipice - nous répondons, toujours plus courageusement, par de vigoureux constats. Dans une société de plus en plus crispée, prompte au jaillissement des polémiques au détriment des sujets de fond, ces textes ont un côté « punk » qui n'est pas pour nous déplaire.*

Patrice Bousquet, février 2022

**Jean-Michel Ribes**, né le 15 décembre 1946 à Paris, est un acteur, dramaturge, metteur en scène de théâtre, réalisateur, scénariste français, auteur de publicités.

Il dirige depuis 2001 le théâtre du Rond-Point à Paris et décide d'en faire une maison de création, consacrée au théâtre d'aujourd'hui.

Au théâtre, il reçoit, entre autres, le Molière du meilleur auteur francophone pour sa pièce *Théâtre sans animaux* ainsi que le Molière de la meilleure pièce comique (2002).

A la télévision, il crée au début des années 80, deux séries à l'humour décapant, *Merci Bernard* (FR3) et *Palace* (Canal+)...



Elle constitue également une évocation édifiante de la condition féminine du début du vingtième siècle ; du chemin parcouru... et à parcourir !

**Georges Courteline** est sans aucun doute l'un des plus grands auteurs comiques du XXème siècle.

Auteur de théâtre mais aussi de nombreuses nouvelles, contes et romans, il fut de son temps comparé à Molière.

Il a présenté avec ironie l'absurdité de la vie bourgeoise et administrative de la fin du XIXème siècle et a toute sa vie fustigé de sa plume la bêtise humaine.

## Théâtre en Picardie Verte

Donner à chacun, là où il habite, la possibilité d'aller au théâtre et de le pratiquer.

Depuis 2007, ce projet de territoire se développe selon un programme construit en concertation avec élus et équipes éducatives. Il associe représentations, transmission et éducation artistique, dans une volonté commune d'élévation.

Ce projet est soutenu par les communes d'Abancourt, Boutavent-la-Grange, Escles-St-Pierre, Fouilloy, et les villes de Feuquières et Grandvilliers, ainsi que par la DRAJES, la Région Hauts-de-France et le Conseil Départemental de l'Oise.

Il est ouvert à toute nouvelle commune (ou SIRS) souhaitant œuvrer à la démocratisation de l'accès au théâtre et à ses réjouissances, telles, cette saison, Cempuis et Haute Épine...

### Spectacles

Cette saison, la Compagnie présentera, à partir de juillet, **La paix chez soi** de Georges Courteline, puis en novembre, **Égalité-Fraternité**, de Jean-Michel Ribes.

### Invitation à jouer ensemble

Nous proposons à des habitants de répéter avec nous, afin de lire et interpréter des pensées de Georges Courteline, lors des représentations de **La paix chez soi**. Vous n'avez jamais fait de théâtre ? Aucun souci. Des répétitions dans une ambiance bienveillante et conviviale vous permettront de découvrir un potentiel insoupçonné !...

Vous hésitez ? Venez avec un(e) ami(e), votre enfant ou votre conjoint.

Pour tout renseignement, contactez-nous au 06 87 28 60 42 !

### Pratique théâtrale en temps scolaire

Le Théâtre de l'Orage poursuit ses actions originales de sensibilisation à la pratique théâtrale et au monde du théâtre, intitulées «Classes Filleules», avec trois classes de primaire.

Ce projet, réalisé en partenariat avec l'Inspection Académique, sera mené autour du spectacle **Egalité-Fraternité**.

Les trois classes parrainées partiront à la découverte de la dimension artisanale d'une compagnie théâtrale professionnelle...

Les présentations des travaux d'élèves auront lieu :

- Grandvilliers - Salle des Fêtes : mardi 6 décembre - 18h15
- Abancourt - Salle des Fêtes : vendredi 9 décembre - 18h15
- Feuquières - Salle Polyvalente : mardi 13 décembre - 18h15

